

Registro ID: Ob-31-1554

Título:	Viola I y su corte
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Viola I y su corte

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-1554

Número de inventario

PL-1541

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Contenido iconográfico

Reina con su corte. Entre los niños presentes en la fotografía se puede reconocer a Jorge Provoste Muñoz.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a diez figuras, seis adultas femeninas y cuatro infantiles, ubicadas al centro de la imagen en dos filas. Están dispuestos en torno a una figura central. Primera fila. Cuatro figuras infantiles de pie en posición de frente, dos masculinas y dos femeninas. Las masculinas visten suéter en tono claro de manga larga y pantalones cortos en tono oscuro. En sus pies usan calcetines y zapatos de empeine abierto con hebilla en tonos claros. Las figuras femeninas usan tocado de flores sobre sus cabezas y sendos vestidos largos, blancos de tela brillante, manga corta, con adorno de tela plisada alrededor del cuello y cinta negra con lazo alrededor de la cintura. Tres de las figuras sostienen la cola del vestido de la figura principal ubicada en la segunda fila. Segunda fila Seis figuras femeninas de pie, en posición de frente. Cinco de ellas visten sendos vestidos largos, de tela brillante en color blanco, manga corta, con adorno de flores alrededor del cuello y

tela plisada en el canesú. Usan adorno de flores en sus peinados al lado derecho de sus cabezas. En medio, la figura central femenina de pie. Usa vestido blanco de cuello en V, largo y de mangas largas e infladas en la parte superior. En su cabeza ocupa una corona. Con su mano derecha sujeta un cetro. En el fondo, una pared en tono claro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	10 cm	15 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

Fechas de creación

1940

País

Chile

Ubicación actual

En depósito