SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-31-1546**

Título:	**Dos retratos masculinos y dos retratos femeninos**
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este **objeto** pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

Ficha de registro

Relación jerárquica

Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo
Objeto Dos retratos masculinos y dos retratos femeninos

Institución
Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro
31-1546

Número de inventario
PL-1533

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física
Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en cuatro tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de cuatro imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a cuatro retratos de dos personas distintas. De arriba abajo, de izquierda a derecha. Fotografía 1: Composición en formato vertical en base a medio cuerpo de figura masculina, aparentemente sedente, en posición levemente girado hacia la derecha con rostro y mirada hacia el frente. Cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Usa bigote. Viste camisa en tono claro, corbata con diseño en tonos contrastados y chaqueta de vestir en tono gris con diseño de cuadros pequeños. En su chaqueta, se observa una cadena que nace del ojal de la solapa y termina en el bolsillo superior de la misma. En el fondo un telón liso y oscuro. Fotografía 2: Composición en formato vertical en base a medio cuerpo de figura masculina, aparentemente sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada hacia el frente. Cabello oscuro y corto. Usa bigote. Sobre la cabeza usa sombrero con ala en tono gris oscuro con cinta negra alrededor. Viste camisa en tono claro, corbata con diseño en tonos contrastados y chaqueta de vestir en tono gris con diseño de cuadros pequeños.

En su chaqueta, se observa una cadena que nace del ojal de la solapa y termina en el bolsillo superior de la misma. En el fondo un telón liso y oscuro. Fotografía 3: Composición en formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, aparentemente sedente, en posición de perfil hacia la derecha con rostro y mirada hacia el frente. Cabello oscuro, liso, con partidura a un lado y peinado en un moño hacia atrás. Viste abrigo en tono claro de manga larga. Usa pendientes pequeños que cuelgan y labial en tono oscuro. En el fondo un telón liso y oscuro. Fotografía 4: Composición en formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, aparentemente sedente, en posición de tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada hacia el frente. Cabello oscuro, liso, con partidura a un lado y peinado hacia atrás. Viste prenda con diseño calado en color blanco y encima un abrigo en tono claro de manga larga y cerrado por el frente. Usa pendientes pequeños que cuelgan y labial en tono oscuro. Esboza una sonrisa con la boca entreabierta. En el fondo un telón liso y oscuro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	18 cm	15 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Matthews, Mariana: "Provoste", en: Santiago, Chile, 1997		77

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1546*