

Registro ID: Ob-31-147

| | |
|---------------------------------|--|
| Título: | Retrato familiar |
| Creador: | Gilberto Provoste Angulo |
| Institución: | Museo de Sitio Castillo de Niebla |
| Nombre por forma: | Placa negativa |
| Nivel jerárquico: | Objeto |
| Este objeto pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato familiar

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-147

Número de inventario

PL-0134

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| Placa negativa | 1 |

Contenido iconográfico

Retrato familiar.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a seis figuras, cuatro infantiles y dos adultas, situadas al centro de la imagen, en tres planos. En primer plano, una figura infantil masculina. Viste una camisa blanca, de manga larga, que tiene prendido un botón en la parte superior derecha de la prenda. Cabello corto. Mira de frente a la cámara. Se encuentra sentado sobre las piernas de la figura adulta masculina descrito en el segundo plano. En el segundo plano, dos figuras adultas sedentes. A la izquierda, la figura femenina. Viste una blusa blanca de cuello con pañuelo y blazer de color negro con solapa ribeteada y un bolsillo. En el bolsillo lleva un pañuelo blanco. Cabello ondulado, oscuro, en un peinado sobre los hombros. Usa pendientes. La figura sonríe. Al lado derecho la figura masculina. Viste una camisa blanca con finas líneas horizontales, corbata en tonos claros, y chaqueta de color oscuro con líneas verticales. En el bolsillo de la chaqueta, se observa parte de una lapicera. Cabello oscuro, corto. Usa bigote. En tercer plano se observan dos figuras femeninas y

una masculina ubicada en medio de ellas. Todos de pie. Las figuras femeninas visten sendos vestidos en tono oscuro, con trama cuadrillé muy fina, manga hasta un poco mas arriba de los codos y cuello con velos en la misma tela del vestido. Se observan pliegues en la cintura. Es de largo hasta la rodilla. Ambas tienen cabello oscuro, con dos trenzas, de largo hasta los hombros y amarradas con cintas blancas. Usan pendientes pequeños y redondos. Las dos figuras miran hacia la cámara. La figura infantil masculina se encuentra de pie en medio de la composición, detrás de las figuras sedentes del primer y segundo plano. Viste una camisa con manga corta de cuatro botones y con cuello en color blanco. Cabello corto y oscuro. La totalidad de las figuras están situadas sobre un mismo sillón. Mientras las figuras del primer y segundo plano se encuentran sedentes sobre éste, las figuras del tercer plano se encuentran de pie sobre el asiento. En el fondo un telón.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| Placa negativa | 6 cm | 9 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Material |
|--------------------------------|--------------------------|
| Placa negativa | Vidrio |
| Placa negativa | Emulsión |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No |

Fechas de creación

1941

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-147>