

**Registro ID: Ob-31-1344**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Título:                         | <b>Dos retratos de madre e hija</b>    |
| Creador:                        | Gilberto Provoste Angulo               |
| Institución:                    | Museo de Sitio Castillo de Niebla      |
| Nombre por forma:               | Placa negativa                         |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                                 |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)  
Objeto Dos retratos de madre e hija

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1344

## Número de inventario

PL-1331

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma pareja. De arriba hacia abajo:  
Fotografía 1: Composición de formato horizontal en base a torso y busto de dos figuras femeninas, una infantil y otra adulta. De izquierda a derecha. Torso de figura femenina infantil, en posición de frente. Cabello oscuro, liso, con partidura al medio y peinado a cada lado con una especie de moño, por sobre los hombros. Lleva vestido en tono claro que encima lleva una capa de tela con diseño semitransparente. De esa tela están hecha las mangas, que son cortas e infladas y cubren también la zona del cuello que es redondo y cerrado. Del cuello de la figura cuelga una cadena con cruz. Sonríe con la boca abierta. Busto de figura femenina adulta, en posición de frente, con rostro y mirada hacia la derecha. Cabello oscuro, en peinado levantado por el frente, al parecer sobre los hombros. Viste prenda en tonos contrastados con estampado pequeño de cuello en V. Esboza una sonrisa. Tiene su mano izquierda apoyada sobre el vientre de la figura infantil. Usa labial en tono oscuro. En el fondo un telón liso. Fotografía 2:

Composición de formato horizontal en base a torso y busto de dos figuras femeninas, una infantil y otra adulta. De izquierda a derecha. Torso de figura femenina infantil, en posición de frente. Cabello oscuro, liso, con partidura al medio y peinado a cada lado con una especie de moño, por sobre los hombros. Lleva vestido en tono claro y encima una capa blanca anudada al cuello con una cinta blanca. Esboza una sonrisa con la boca entreabierta. Busto de figura femenina adulta, en posición de frente. Su cabeza aparece en pleno movimiento por lo que es difícil distinguir sus rasgos. Viste prenda en tonos contrastados con estampado pequeño de cuello en V. En el fondo un telón liso.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 9 cm | 6 cm  |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### País

Chile

### Ubicación actual

En depósito