

**Registro ID: Ob-31-1284**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Título:                         | <b>Dos retratos de una pareja</b>      |
| Creador:                        | Gilberto Provoste Angulo               |
| Institución:                    | Museo de Sitio Castillo de Niebla      |
| Nombre por forma:               | Placa negativa                         |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                                 |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos de una pareja

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1284

## Número de inventario

PL-1271

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma pareja. De arriba hacia abajo:

Fotografía 1: Composición de formato horizontal en base a torso de dos figuras, una femenina y otra masculina, en posición de frente. De izquierda a derecha. Figura femenina de cabello oscuro, liso, con partidura al medio y peinada hacia atrás en lo que parece ser un medio moño de largo por sobre los hombros. Viste blusa en tono oscuro de cuello cerrado con tres botones pequeños junto a él, de manga larga, inflada en el hombro y con adorno vertical de flecos a cada lado del canesú. Figura masculina de cabello claro, liso y corto, con partidura al medio. Usa bigote y una barba incipiente. Viste camisa en tono claro, corbata en tono similar con diseño, chaleco y chaqueta abierta. En el chaleco lleva una cadena con colgante en el segundo botón. En el fondo un telón liso.

Fotografía 2: Composición de formato horizontal en base a medio cuerpo de dos figuras sedentes, una femenina y otra masculina, en posición de frente. De izquierda a derecha. Figura femenina de cabello oscuro, liso, con partidura al medio y peinada hacia atrás

en lo que parece ser un medio moño de largo por sobre los hombros. Viste blusa en tono oscuro de cuello cerrado con tres botones pequeños junto a él, de manga larga, inflada en el hombro y con adorno vertical de flecos a cada lado del canesú. Figura masculina de cabello claro, liso y corto, con partidura al medio. Usa bigote y una barba incipiente. Viste camisa en tono claro, corbata en tono similar con diseño, chaleco y chaqueta abierta. En el chaleco lleva una cadena con colgante en el segundo botón. En el fondo un telón liso y las tejuelas de un inmueble por el borde derecho.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto  | Ancho |
|--------------------------------|-------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 15 cm | 10 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### País

Chile

### Ubicación actual

En depósito