

Registro ID: Ob-31-1242**Título: Francisco Guarda, Elvira Andrade e hijas**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Francisco Guarda, Elvira Andrade e hijas

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-1242

Número de inventario

PL-1229

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a medio cuerpo de cuatro figuras, una femenina adulta, dos femeninas infantiles y una masculina adulta, al centro de la imagen, y en primer plano. De izquierda a derecha. Figura adulta femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con la cabeza y mirada hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro, liso y tomado en la nuca. Lleva un vestido de tela oscura con estampados florales blancos. En el canesú, un detalle en tela negra. Las mangas a la altura del antebrazo también son negras. En ambas manos sostiene a la segunda figura. Figura infantil femenina, de cuerpo completo. Tiene el cabello oscuro y liso. Lleva un lazo blanco atado alrededor de la cabeza. Viste un cárdigan blanco con un botón a la vista sobre un pelele tejido de tono claro. En los pies, soquetes blancos y botitas tejidas. Figura femenina infantil. Tiene el cabello oscuro y liso, estilo melena, partido a la derecha y tomado a la izquierda con un gran lazo blanco. Lleva un vestido blanco con vuelos en el canesú y mangas cortas tipo globo. Figura masculina con los ojos claros, el cabello liso y peinado hacia atrás y bigote. Viste un traje de tres piezas oscuro sobre una corbata de tono gris y una camisa clara. Con su mano izquierda

sostiene a la segunda figura. Se observa una cadena que sobresale por debajo de su chaleco. Las figuras se encuentran sobre sillones de mimbre. En el fondo, un telón liso.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	9 cm	13 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Matthews, Mariana: "Provoste", en: Santiago, Chile, 1997		22