SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-31-1227**	
Título:	**Retrato grupal bomberos**
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este **objeto** pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

Ficha de registro

Relación jerárquica

Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo
Objeto Retrato grupal bomberos

Institución
Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro
31-1227

Número de inventario
PL-1214

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física
Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a conjunto de cuarenta y seis figuras, dispuestas para una fotografía en cuatro filas de frente hacia la cámara. Doce de las figuras visten uniformes iguales. Pantalones oscuros, largos y anchos, con chaquetas de tono oscuro con mangas largas y cuello alto, ajustado. Cinturones blancos con hebillas metálicas sobre las chaquetas. Todos ocupan cascos oscuros, con aplicaciones metálicas de forma de estrella, visera y correa con hebilla para ajustarse al cuello. Además, los cascos terminan en adornos metálicos que van desde la parte superior de la cabeza hasta la nuca. Todas las figuras ocupan zapatos de tono oscuro. La vestimenta corresponde al uniforme de Bomberos. De izquierda a derecha: Primera fila: Diez figuras sedentes sobre el suelo de césped o hierba. Visten pantalones blancos en vez de negros. Segunda fila: Trece figuras que parecen estar en cuclillas, ya que se alzan más altos que las figuras de la primera fila. Destaca la cuarta figura que viste una prenda deportiva con un número 2 en el pecho. Tercera fila: Catorce figuras de pie. Destacan las primeras dos, quienes visten mamelucos oscuros con un número 2 en el pecho. También destaca la decimotercera figura, quien es

una figura infantil. Cuarta fila: Nueve figuras de pie sobre una estructura que parece una fuente. Destaca la primera figura que viste un mameluco gris y la tercera, quien viste de civil. Las figuras se encuentran en una extensión de prado, quizás una plaza. Tras ellos, una reja de madera, luego una hilera de inmuebles. Sobre estos, el cielo con nubes.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	10 cm	15 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País
Chile

Historia
Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual
En depósito