

**Registro ID: Ob-31-1040**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Título:                         | <b>Niña celebrando su Primera Comunión</b> |
| Creador:                        | Gilberto Provoste Angulo                   |
| Institución:                    | Museo de Sitio Castillo de Niebla          |
| Nombre por forma:               | Placa negativa                             |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                                     |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo     |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Niña celebrando su Primera Comunión

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1040

## Número de inventario

PL-1027

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

Niña en el día de su Primera Comunión

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de figura infantil femenina de pie, en posición tres cuartos hacia la izquierda, casi de perfil, con la mirada alzada. Tiene las manos juntas a la altura del torso y entre ellas sostiene un rosario y un misal, ambos blancos. La figura se encuentra al centro de la imagen, en primer plano. Tiene el cabello oscuro y peinado hacia atrás, cubierto por un cintillo en forma de malla de pequeñas flores que se levanta por sobre la cabeza. Tras el cintillo, un velo blanco largo hasta la mitad de la espalda. Tiene pequeños pendientes esféricos y alrededor del cuello una cadena metálica con un pendiente ovalado también metálico. Lleva un vestido blanco, de mangas largas, largo hasta los pies y ceñido en la cintura. La tela es de una textura de flores brillantes sobre un fondo más opaco. De su antebrazo izquierdo cuelga una bolsa blanca de la misma tela del vestido. En las manos, guantes blancos de tejido acanalado y en los pies, medias y sandalias blancas. A la izquierda de la imagen, un taburete de madera cubierto con un

mantel de bolillo. Sobre el mantel, una escultura que representa una figura femenina con un manto. La figura se encuentra sobre una alfombra floreada frente a un telón liso.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 9 cm | 6 cm  |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1040>