SURDOC | Fotografía

| **Registro** ID: **Ob-31-1038** | |
|---|---|
| Título: | **María Elena Miranda P. y niño celebrando su Primera Comunión** |
| Creador: | Gilberto Provoste Angulo |
| Institución: | Museo de Sitio Castillo de Niebla |
| Nombre por forma: | Placa negativa |
| Nivel jerárquico: | Objeto |
| Este **objeto** pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |

# Ficha de registro

**Relación jerárquica**

Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo
Objeto María Elena Miranda P. y niño celebrando su Primera Comunión

**Institución**
Museo de Sitio Castillo de Niebla

**Número de registro**
31-1038

**Número de inventario**
PL-1025

**Nivel de descripción**
Objeto

**Nombre por forma**

| Nombre | Cantidad |
|---|---|
| Placa negativa | 1 |

**Contenido iconográfico**
María Elena Miranda P.y niño en el día de su Primera Comunión

**Descripción física**
Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de dos figuras infantiles (una femenina y una masculina) de pie, en posición tres cuartos hacia la izquierda. Las figuras tienen la mirada alzada hacia la izquierda. Las figuras se encuentran al centro de la imagen, en primer plano. De izquierda a derecha: Figura femenina, con el cabello oscuro y corto tipo melena hasta justo por debajo de la mandíbula. Tiene pequeños pendientes esféricos y alrededor del cuello una cadena metálica con un pendiente metálico ovalado. Lleva un vestido blanco, largo hasta el suelo, con mangas largas y ceñido en la cintura. Tiene las manos a la altura del torso y en su mano derecha sostiene un ramo de lirios blancos atados con una cinta blanca que tiene una inscripción. En su mano izquierda, sostiene un misal y un rosario, ambos blancos. En los pies, medias blancas y sandalias blancas. En la cabeza, un velo blanco que se extiende casi hasta el suelo. Sobre el velo, un cintillo de flores blancas. Figura masculina. Tiene

el cabello oscuro y corto, partido a su izquierda. Viste un traje de dos piezas de tono oscuro con un botón a la vista. Bajo el traje, una camisa blanca con un botón a la vista. En las manos, guantes blancos. Tiene ambas manos juntas a la altura del pecho y entre ellas, un misal blanco. En su brazo izquierdo tiene atada una cinta. En los pies, zapatos negros. Las figuras se encuentran sobre suelo de madera. En el fondo, un telón liso.

**Dimensiones**

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|---|---|---|
| Placa negativa | 9 cm | 6 cm |

**Técnica/Material**

| Nombre por forma | Material |
|---|---|
| Placa negativa | Vidrio |
| Placa negativa | Emulsión |

**Inscripciones/Marcas**

| Transcripción | Ubicación |
|---|---|
| Maria Elena Miranda P. | Centro |

---

**Creador**

| Creador | Obra atribuida |
|---|---|
| Gilberto Provoste Angulo | No |

**País**
Chile

**Historia**
Lugar de creación: Castro, Chiloé

---

**Ubicación actual**
En depósito

---

**URL:** *https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1038*