

Registro ID: Ob-30-792

Título:	Retrato de Avelina Quiroga, 1916
Institución:	Museo Histórico Gabriel González Videla
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro

30-792

Número de inventario

FC 0006

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Lugar: Coquimbo (Chile). Materia: Sociedad. Mujeres. Persona o grupo representado: Avelina Quiroga.

Descripción física

Positivo, monocromo, estructura formal retrato de estudio, especialidad fotográfica registro. Vista general y frontal a mujer. Se presenta al centro con sus cabellos tomados por un lazo y la mano izquierda posada sobre una pequeña mesa de tres patas cruzadas. Complementan la imagen un ramo de flores sobre la mesa, una segunda mesa.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	18.6 cm	13.4 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Fotografía	Papel

Fábrica

Fotografía Lumier

Fechas de creación

1916-06-04

Historia

Historia Institucional / Reseña Biográfica: Presenta una pequeña etiqueta de procedencia y un timbre de sello de autor: fotografía Lumier de Demetrio Anay. Coquimbo.

Lugar de creación: Coquimbo (Chile)

Condiciones de reproducción

Acceso Restringido

Reproducción bajo normativa institucional

Ubicación actual

En depósito

Registrador

administrador, 2022-11-21

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/30-792>