

Registro ID: Ob-30-1392

Título:	Paseo de las Esculturas de la Avenida Francisco de Aguirre
Institución:	Museo Histórico Gabriel González Videla
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Grupo Inauguración del "Plan Serena"



Ficha de registro



Relación jerárquica

Grupo [Inauguración del "Plan Serena"](#)

Objeto Paseo de las Esculturas de la Avenida Francisco de Aguirre

Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro

30-1392

Número de inventario

ALB 001.76

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Copia fotográfica en blanco y negro, de formato rectangular y orientación horizontal. La imagen muestra un camino amplio y arbolado, flanqueado por una serie de esculturas sobre plintos, distribuidas a lo largo de la vía, que se extiende en perspectiva hacia un punto de fuga en el centro de la imagen. En primer plano, a la izquierda, se observa una escultura antropomorfa de cuerpo entero, colocada sobre una base cuadrada de poca altura y tonalidad clara. A lo largo del camino, las demás esculturas que se alejan en la perspectiva, presentan características similares en cuanto a tamaño y disposición. Los árboles con copa frondosa bordean la vía, formando una bóveda que proyecta sombra sobre el camino. Detrás de los árboles, a ambos lados, se alinean edificaciones de baja altura, visibles parcialmente entre los troncos y el follaje.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	16 cm	21.8 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel

Fechas de creación

ca. 1952

País

Chile

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Cristóbal Valenzuela, 2025-04-30

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/30-1392>