SURDOC

Fotografía

Registro ID: **Ob-30-1340**	
Título:	**Desfile de colonos italianos**
Institución:	Museo Histórico Gabriel González Videla
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este **objeto** pertenece a:	Grupo Inauguración del "Plan Serena"

Ficha de registro

Relación jerárquica

Grupo Inauguración del "Plan Serena"
Objeto Desfile de colonos italianos

Institución
Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro
30-1340

Número de inventario
ALB 001.61

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

El "Plan Serena" contempló la expansión de las tierras cultivables adyacentes a la ciudad, mediante la desecación, parcelación y regadío de las vegas, una extensa zona baja de 26 kilómetros de longitud que se extiende entre el puerto de Coquimbo y Punta Teatinos. Este proyecto fue gestionado por la Dirección de Obras Públicas y la Caja de Colonización Agrícola, que distribuyó tierras a pequeños agricultores, conocidos como "colonos". Según relata el presidente Gabriel González Videla en sus Memorias, un acuerdo con el gobierno italiano —respaldado por el Plan Marshall y fruto de gestiones con el primer ministro Alcide De Gasperi— permitió la instalación de 40 familias de agricultores italianos en La Serena. En la imagen, representantes de estos colonos italianos desfilan durante la ceremonia oficial de inauguración del "Plan Serena". Al frente, se observa un tractor Ford-Ferguson de la serie N, seguido por un Ferguson TE20. Detrás de ellos, marchan representantes de los colonos alemanes.

Descripción física

Copia fotográfica en blanco y negro sobre papel, de formato rectangular y orientación horizontal. La imagen, captada desde una perspectiva frontal, muestra a dos vehículos automotores de estructura alargada y cabina abierta, uno ubicado más adelante del otro, en una calle. Las ruedas traseras son considerablemente más grandes que las delanteras, con neumáticos más anchos y surcos profundos. Ambos vehículos presentan una parrilla frontal y faros redondos a cada lado. Sobre cada uno, se observa una figura masculina sujetando el volante. Detrás de ellos, un grupo de personas con un lienzo con inscripciones. A ambos costados de la calle, una multitud observa la escena.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	24 cm	34.8 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel

Fechas de creación
1952-10-30

País
Chile

Ubicación actual
En depósito

Registrador
Cristóbal Valenzuela, 2025-04-30

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/30-1340*