

Registro ID: Ob-3-40663

Título: Fumando sobre repollos, remate en la Vega central

Creador: Luis Ladrón de Guevara

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Negativo (fotografía)

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-40663

Número de inventario

2014-40663

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Negativo (fotografía)	1

Contenido iconográfico

Vista de La Vega tomada con gran angular, un hombre fumando sentado sobre repollos, al fondo dos carretas tiradas por caballos y un camión. La iluminación es luz natural de día soleado, se presume que es mañana por la disposición de las sombras.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo fotográfico blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos. Composición en base a paisaje urbano. Figura masculina sedente de cabello corto, peinado hacia un costado, viste pantalones y camisa, tiene su brazo izquierdo apoyado sobre la rodilla y su mano derecha sostiene un elemento cilíndrico del que sale humo. Está sentado sobre vegetales de forma esférica. Al fondo dos vehículos de tracción animal y uno mecánico.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Negativo (fotografía)	6 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Negativo (fotografía)	Fotografía	Gelatina

Creador

Creador	Obra atribuida
Luis Ladrón de Guevara	No

Fábrica

Kodak Safety Film

Fechas de creación

ca. 1970

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago Historia de Propiedad y Uso: La fotografía corresponde al archivo del fotógrafo Luis Ladrón de Guevara. Desde el año 2012 el Museo Histórico Nacional es el propietario intelectual de este archivo.

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Lorena Cordero, 2022-03-03

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Museo Histórico Nacional: "Luis Ladrón de Guevara. Estructuras", en: Santiago, 2014	870.pdf	36