

Registro ID: Ob-3-40638

Título:	Chilotes
Creador:	Luis Ladrón de Guevara
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Negativo (fotografía)
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-40638

Número de inventario

2014-40638

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Negativo (fotografía)	1

Contenido iconográfico

Representación de un paisaje costero con dos hombres conversando. La iluminación es natural de día nublado.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo fotográfico blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos. La imagen está desenfocada. En primer plano dos figuras masculinas de perfil, a las que solo se les ve la cara, torso y brazos. La persona del lado izquierdo está envuelto en una manta y tiene las manos a la altura del pecho. La persona que está a la derecha tiene un cigarro encendido en la boca, usa boina y está con chaqueta. El fondo corresponde a un paisaje con lomas y un lago o parte de una playa.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Negativo (fotografía)	6 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Negativo (fotografía)	Fotografía	Gelatina

Creador

Creador	Obra atribuida
Luis Ladrón de Guevara	No

Fábrica

Kodak Safety Film

Fechas de creación

1970

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro/Chiloe Historia de Propiedad y Uso: La fotografía corresponde al archivo del fotógrafo Luis Ladrón de Guevara. Desde el año 2012 el Museo Histórico Nacional es el propietario intelectual de este archivo.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Museo Histórico Nacional: "Luis Ladrón de Guevara. Estructuras", en: Santiago, 2014	870.pdf	62