

Registro ID: Ob-3-39950

Título:	Escultura de Rebeca Matte.
Creador:	F. Barsotti
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39950

Número de inventario

FE-000750

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Formato rectangular. Composición en base a figura femenina, semi desnuda, cubierta con un paño desde la cabeza hasta más abajo de los pies. Se apoya e inclina sobre un bloque sólido el conjunto formado por el bloque y la figura femenina se encuentran sobre una plataforma, parte constitutiva de la escultura. Fondo negro, se aprecia la materialidad de la escultura. Fotografía en blanco y negro, plano general, luz artificial y foco parejo. Toma frontal. La correcta iluminación sugiere pliegues y texturas. El fondo negro corresponde a una máscara de positivado o eventualmente a un negativo oscurecido (pintado). Figura femenina, semi desnuda, cubierta con un paño desde la cabeza hasta más abajo de los pies. Se apoya e inclina sobre un bloque sólido el conjunto formado por el bloque y la figura femenina se encuentran sobre una plataforma, parte constitutiva de la escultura. Fondo negro, se aprecia la materialidad de la escultura. 1. Soporte secundario

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
Fotografía		19.2 cm	25.5 cm
Fotografía	Soporte secundario	25.8 cm	35.6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Fotografía	Soporte primario	Papel
Fotografía	Soporte primario	Emulsión

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
"F. Barsotti. Firenze"	Anverso, margen inferior centrado	Idioma: Español

Creador

Creador	Obra atribuida
F. Barsotti	No

País

Italia

Historia

Lugar de creación: Florencia

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39950>