

Registro ID: Ob-3-39694

Título:	Retrato individual de Estudio de Julio Vicuña Cifuentes.
Creador:	Esteban Segundo Adaro Aguilar
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39694

Número de inventario

FE-000650

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Género: Retrato individual de Estudio. Descripción estética: plano medio, toma lateral en 45°, luz natural y foco centrado en el rostro. La imagen presenta el efecto de reserva citando la apariencia de busto escultórico.

Descripción física

Formato rectangular. Posee soporte secundario de cartón color café claro con filetes en tonos de café. Posee sello al anverso del soporte secundario e inscripción al reverso del soporte secundario. Hombre de edad adulta con bigotes y cejas canosas, frente amplia y pelo semi canoso. Viste terno, corbata, camisa blanca y una cadena enganchada en ojal de chaquetilla bajo la chaqueta. Rostro de semi perfil. Imagen oval al centro sin detalle en los bordes (blancos). 1. Soporte secundario

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
Fotografía	Soporte secundario	35.8 cm	28.3 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Fotografía	Soporte primario	Papel
Fotografía	Soporte primario	Emulsión
Fotografía	Soporte secundario	Cartón

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
E. Adaro	Ángulo inferior derecho	Idioma: Español
Don Julio Vicuña Cifuentes.	Reverso, centrado	Idioma: Español

Creador

Creador	Obra atribuida
Esteban Segundo Adaro Aguilar	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago, región Metropolitana.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39694>