

Registro ID: Ob-3-39612**Título: Retrato individual de Estudio de Luis Subercaseaux.**

Creador: Jorge Opazo Galindo

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39612

Número de inventario

FE-000607

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| Fotografía | 1 |

Contenido iconográfico

Género: Retrato individual de Estudio Descripción estética: plano medio, toma frontal, el sujeto se encuentra de semi perfil en 45°, iluminación artificial de Estudio y foco parejo.

Descripción física

Formato rectangular. Posee inscripción al anverso del soporte primario. Hombre de edad adulta con anteojos sin brazos, terno y corbata oscuros. Camisa y pañuelo de color claro. Posa de semi perfil con los brazos cruzados. Fondo neutro. 1. Soporte primario

Dimensiones

| Nombre por forma | Parte | Alto | Ancho |
|----------------------------|------------------|-------|-------|
| Fotografía | Soporte primario | 37 cm | 29 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Parte | Material |
|----------------------------|------------------|-----------------------|
| Fotografía | Soporte primario | Papel |

| Nombre por forma | Parte | Material |
|----------------------------|------------------|--------------------------|
| Fotografía | Soporte primario | Emulsión |

Inscripciones/Marcas

| Transcripción | Ubicación | Más información |
|---|-------------------------|-----------------|
| A mis queridos sobrinos Lucha y Rafael muy afectuosamente. Luis Subercaseaux. | | Idioma: Español |
| Jorge Opazo | Ángulo inferior derecho | Idioma: Español |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|-------------------------------------|----------------|
| Jorge Opazo Galindo | No |

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago, región Metropolitana.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39612>