

Registro ID: Ob-3-39211**Título: Retrato de Ernst Uthoff, Director del Ballet Nacional**

Creador: Ignacio Hochhäusler

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39211

Número de inventario

FE-000412

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Ernst Uthoff, primer director del Ballet Nacional, fundado en 1945 como la primera compañía profesional de danza contemporánea en Chile. Género: Retrato individual. Descripción estética: retrato individual, primer plano, toma frontal, luz natural y foco selectivo en el sujeto. Imagen en alto contraste y poco degtalle en las sombras. Manchas por retoques precarios.

Personas Retrataadas

[Ernst Uthoff](#)

Descripción física

Formato rectangular. Posee inscripciones y timbres, uno de ellos con la dirección tachada. Rostro de perfil de hombre joven con cejas abundantes, arrugas en la frente y nariz prominente. Viste camisa a rayas. Fondo completamente fuera de foco. 1. Soporte primario

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
Fotografía	Soporte primario	35 cm	27 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Fotografía	Soporte primario	Papel
Fotografía	Soporte primario	Emulsión

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Hochhäusler		Idioma: Español
Ignacio Hochhäusler Ahumada 254-Of. 912-Cas. 6100 Teléf. 65902 Santiago de Chile		Idioma: Español
J. Hochhäusler. Santiago de Chile. Pasaje Matte 81	Reverso, centrado	Idioma: Español

Creador

Creador	Obra atribuida
Ignacio Hochhäusler	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago, región Metropolitana.

Ubicación actual

En depósito