

**Registro ID: Ob-3-38789****Título: Retrato grupal de hombres no identificados.**

Creador: Gregorio Pardo V.

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



# Ficha de registro



## Institución

Museo Histórico Nacional

## Número de registro

3-38789

## Número de inventario

FE-000213

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                     | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| <a href="#">Fotografía</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

Probablemente inversionistas, dueños, administradores, etc... en zona salitrera.

## Descripción física

Formato rectangular. Grupo de hombres de edad adulta con sombreros y traje formal. Primera fila sentados el resto de pie. Asomado entremedio un niño. Como fondo una pared de madera y ventana con barrotes, al costado derecho del grupo pilar de madera. Al centro del grupo figura masculina destacada por la posición y por una silla de mimbre con decorado. Posee soporte secundario color crema ornamentado con filigrana y filete en dorado. Posee 3 Timbres. Grupo de hombres de edad adulta con sombreros y traje formal. Primera fila sentados el resto de pie. Asomado entremedio un niño. Como fondo una pared de madera y ventana con barrotes, al costado derecho del grupo pilar de madera. Al centro del grupo figura masculina destacada por la posición y por una silla de mimbre con decorado. 1. Soporte secundario

## Dimensiones

| Nombre por forma           | Parte | Alto  | Ancho |
|----------------------------|-------|-------|-------|
| <a href="#">Fotografía</a> |       | 17 cm | 23 cm |

| Nombre por forma           | Parte              | Alto  | Ancho |
|----------------------------|--------------------|-------|-------|
| <a href="#">Fotografía</a> | Soporte secundario | 30 cm | 36 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma           | Parte              | Material                 |
|----------------------------|--------------------|--------------------------|
| <a href="#">Fotografía</a> | Soporte primario   | <a href="#">Papel</a>    |
| <a href="#">Fotografía</a> | Soporte primario   | <a href="#">Emulsión</a> |
| <a href="#">Fotografía</a> | Soporte secundario | <a href="#">Cartón</a>   |

### Inscripciones/Marcas

| Transcripción   | Ubicación         | Más información |
|-----------------|-------------------|-----------------|
| G. Pardo [VB]   | Anverso, centrado | Idioma: Español |
| GP              | Anverso, centrado | Idioma: Español |
| Chile. Tarapacá | Anverso, centrado | Idioma: Español |

### Creador

| Creador           | Obra atribuida |
|-------------------|----------------|
| Gregorio Pardo V. | No             |

### Fechas de creación

Ca. 1907

### País

Chile

**Historia**

Lugar de creación: Región de Tarapacá.

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-38789>