

**Registro ID: Ob-3-38789****Título: Retrato grupal de hombres no identificados.**

Creador: Gregorio Pardo V.

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



# Ficha de registro



## Institución

Museo Histórico Nacional

## Número de registro

3-38789

## Número de inventario

FE-000213

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

Probablemente inversionistas, dueños, administradores, etc... en zona salitrera.

## Descripción física

Formato rectangular. Grupo de hombres de edad adulta con sombreros y traje formal. Primera fila sentados el resto de pie. Asomado entremedio un niño. Como fondo una pared de madera y ventana con barrotes, al costado derecho del grupo pilar de madera. Al centro del grupo figura masculina destacada por la posición y por una silla de mimbre con decorado. Posee soporte secundario color crema ornamentado con filigrana y filete en dorado. Posee 3 Timbres. Grupo de hombres de edad adulta con sombreros y traje formal. Primera fila sentados el resto de pie. Asomado entremedio un niño. Como fondo una pared de madera y ventana con barrotes, al costado derecho del grupo pilar de madera. Al centro del grupo figura masculina destacada por la posición y por una silla de mimbre con decorado. 1. Soporte secundario

## Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>		17 cm	23 cm

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	Soporte secundario	30 cm	36 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
<a href="#">Fotografía</a>	Soporte primario	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	Soporte primario	<a href="#">Emulsión</a>
<a href="#">Fotografía</a>	Soporte secundario	<a href="#">Cartón</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
G. Pardo [VB]	Anverso, centrado	Idioma: Español
GP	Anverso, centrado	Idioma: Español
Chile. Tarapacá	Anverso, centrado	Idioma: Español

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gregorio Pardo V.	No

### Fechas de creación

Ca. 1907

### País

Chile

**Historia**

Lugar de creación: Región de Tarapacá.

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-38789>