

Registro ID: Ob-3-38785

Título:	Capilla Ardiente
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-38785

Número de inventario

FE-000209

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Capilla ardiente en la Catedral de Valparaíso (Parroquia del Espíritu Santo) de Prat, Serrano y Aldea en mayo de 1888, luego de la llegada de sus restos. Delante del altar mayor se armó un catafalco que en su parte inferior tenía tres gradas forradas con terciopelo negro, en las cuales se dispusieron flores y candelabros. A continuación se instaló una plataforma con un dosel de terciopelo negro destinada a las urnas, con cuatro columnas decoradas con banderas chilenas, franjas y galones de plata. En la parte superior se colocaron las urnas de Prat y de Serrano y un poco más abajo, la de Aldea que era de menor tamaño.

Descripción física

Formato rectangular. Interior de iglesia con capilla ardiente adornada con coronas. Sillas en margen inferior, del cielo de la nave central se desprenden dos velos sujetos a las columnas laterales. Posee soporte secundario de color crema y bordes irregulares.

Interior de iglesia con capilla ardiente adornada con coronas. Sillas en margen inferior, del cielo de la nave central se desprenden dos velos sujetos a las columnas laterales.

1. Soporte secundario

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
Fotografía		29 cm	22 cm
Fotografía	Soporte secundario	36.8 cm	32.2 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Fotografía	Soporte primario	Papel
Fotografía	Soporte primario	Albúmina
Fotografía	Soporte secundario	Cartón

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Posiblemente Iquique, región de Tarapacá

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Maria Carla Franceschini, 2024-06-25

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-38785>