

Registro ID: Ob-3-38451

Título: Primera presa del día. Muelle del puerto de San Antonio.

Creador: Luis Ladrón de Guevara

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Negativo (fotografía)

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-38451

Número de inventario

2014-38451

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Negativo (fotografía)	1

Contenido iconográfico

Representación de un niño sentado con un pescado en un muelle en San Antonio.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo fotográfico blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos. La imagen representa un paisaje porteño, en que en primer plano se observa un niño sentado sobre el suelo, que mira de frente a la cámara. Viste boina, chaleco, pantalones y está descalzo. En sus manos tiene un pez, una red y cerca un carrete de hilo. En segundo plano se observa un hombre de pie, dirigido hacia el mar, que apoya su mano derecha sobre su rodilla derecha que está semi flectada, de manera que inclina su cuerpo hacia adelante. Sobre la figura del hombre, en el cielo, un ave se presenta en vuelo. Se observa una línea diagonal formada por la estructura constructiva que bordea la costanera, sobre la que están situados ambos personajes. En el fondo se observan partes de un barco, como un mástil y construcciones que bordean la costanera, hacia la derecha de la composición.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Negativo (fotografía)	6 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Negativo (fotografía)	Fotografía	Gelatina

Creador

Creador	Obra atribuida
Luis Ladrón de Guevara	No

Fechas de creación

ca. 1970

País

Chile

Historia

Lugar de creación: San Antonio

Condiciones de reproducción

Los derechos intelectuales pertenecen al Museo Histórico Nacional

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Museo Histórico Nacional: "Luis Ladrón de Guevara. Estructuras", en: Santiago, 2014	870.pdf	69