

Registro ID: Ob-3-26790

Título:	Retrato de Joaquín Errazuriz Errazuriz
Creador:	Thomas Columbus Helsby
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Daguerrotipo
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-26790

Número de inventario

FL-29

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Daguerrotipo	1

Contenido iconográfico

Joaquín Errázuriz Errázuriz Detalle de banda blanca habla de un militar, quizás doctor, que desempeñó sus funciones cerca de 1860, período de la expansión de la Araucanía. El morrión que se sitúa sobre la mesa, es más alto que los utilizados durante la Guerra del Pacífico, por lo tanto la fotografía es previo a ella. El peinado y las patillas son detalles cercanos a 1860, pero que no representan una definición en cuanto a la datación por sí mismos. Joaquín Errázuriz Errázuriz contrajo matrimonio con María Jesús Ortúzar Ovalle.

Descripción física

Estuche rectangular de color marrón con decoración fitomorfa en relieve, forrado en cuero y terciopelo. Contratapa color burdeos y dos broches metálicos en el costado derecho. Retrato de hombre en placa de cobre pulida, cubierta con vidrio, y sobre el mismo espaciador doble elíptico dorado. Composición en base a figura masculina de cuerpo entero y medio perfil hacia su izquierda. Viste uniforme, se apoya con la mano izquierda en su espada y se aprecia la gorra sobre una mesa con mantel floreado a su izquierda. 1. Placa 1. 1/2 placa

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
Daguerrotipo	Estuche	14 cm	10.8 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Daguerrotipo	Estuche	Madera
Daguerrotipo	Estuche	Cuero
Daguerrotipo	Estuche	Metal
Daguerrotipo	Estuche	Terciopelo
Daguerrotipo	Estuche	Vidrio
Daguerrotipo	Estuche	Papel engomado
Daguerrotipo	Placa	Cobre
Daguerrotipo	Placa	Plata
Daguerrotipo	Placa	Mercurio

Creador

Creador	Obra atribuida
Thomas Columbus Helsby	Si

Fechas de creación

ca. 1860

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Francisca Riera: "Fotografías de Estuche: La Imagen Develada ", en: "Colecciones del Museo Histórico Nacional ", Santiago de Chile, 2011	163.pdf	60, 61

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-26790>