

**Registro ID: Ob-3-26749**

Título:	<b>Retrato de Juan Miguel Munizaga Aguirre</b>
Creador:	Robert H. Vance
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Daguerrotipo
Nivel jerárquico:	Objeto



# Ficha de registro



## Institución

Museo Histórico Nacional

## Número de registro

3-26749

## Número de inventario

FK-16

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Daguerrotipo</a>	1

## Contenido iconográfico

Juan Miguel Munizaga Aguirre Juan Miguel Munizaga Aguirre se casó con Zulema Varela Díaz, tuvo solo una hija llamada Victoria Munizaga Varela, quien contrajo matrimonio con Santiago Vicuña Vicuña. Su padre fue un importante agricultor y minero de La Serena, quien prestó parte de su patrimonio para la Independencia Nacional y la Expedición Libertadora del Perú en 1820.

## Descripción física

Estuche rectangular de madera, de color café, forrado en cuero y terciopelo y con decoración fitomorfa y con la figura de un ave al centro en relieve. Contratapa color dorado y broches metálicos en el costado derecho. Retrato de hombre en placa de cobre, cubierta con vidrio, sobre el mismo borde dorado texturado. Composición en base a figura masculina de medio cuerpo, sentado de frente. Viste traje y apoya su brazo izquierdo en la silla. 1. Placa 1. 1/6 de placa

## Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	8 cm	6 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Madera</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Cuero</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Metal</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Raso</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Papel engomado</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Mercurio</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Plata</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Cobre</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
<a href="#">Robert H. Vance</a>	No

### Fechas de creación

ca. 1850

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Coquimbo

### Ubicación actual

En depósito

### Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la fotografía. Fotógrafos en Chile durante el Siglo XIX", en: Santiago, 2001	<a href="#">275.pdf</a>	56
Francisca Riera: "Fotografías de Estuche: La Imagen Develada ", en: "Colecciones del Museo Histórico Nacional ", Santiago de Chile, 2011	<a href="#">163.pdf</a>	78, 79

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-26749>