

**Registro ID: Ob-3-2237**

Título:	<b>Fray Andresito</b>
Creador:	Desconocido/a
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



# Ficha de registro



## Institución

Museo Histórico Nacional

## Número de registro

3-2237

## Número de inventario

1309/87

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

Retrato de Fray Andresito, religioso español de la época colonial que llegó a Chile desde Uruguay y que hasta hoy genera devoción como un 'santo popular'.

## Descripción física

Objeto de formato rectangular con marco, con representación de figura masculina central en tonos sepia. El personaje semi barbado viste una capa, y sostiene con mi mano derecha una imagen que representa una mujer con capa y brazos entre cruzados. En su mano izquierda, el hombre sostiene una taza.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	17 cm	15 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Emulsión</a>

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>

---

### Creador

Creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

### Fechas de creación

1987

### Historia

Lugar de creación: Santiago

---

### Ubicación actual

En exposición

### Registrador

administrador, 2022-02-24

### Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
"Catálogo de la exhibición permanente", en: Santiago de Chile, 2007-12		69

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-2237>