

Registro ID: Ob-25-6638

Título: **Curso de modas, Escuela Técnica de Antofagasta**

Creador: Jorge García Caballero

Institución: Museo de Antofagasta

Nombre por forma: Copia positiva monocroma

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Colección Fotográfica García Caballero



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Colección Fotográfica García Caballero](#)

Objeto Curso de modas, Escuela Técnica de Antofagasta

Institución

Museo de Antofagasta

Número de registro

25-6638

Número de inventario

FB-6638

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Copia positiva monocroma	1

Contenido iconográfico

El retrato se desarrolló en la sala de clase de la Escuela Superior Femenina. Se identifica en el retrato a Eliana Manríquez, Margarita Cerda y Guillermina Oyarce

Descripción física

Composición en base a imagen monocroma sobre soporte papel. Objeto bidimensional de formato rectangular y disposición horizontal.

Retrato grupal al interior de una habitación compuesto por figuras adolescentes femeninas con delantal color blanco dispuesta en tres filas sedentes y una fila de pie. Las figuras realizan labores manuales. Plano posterior, una figura adulta femenina de pie.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Copia positiva monocroma	12.4 cm	18 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Copia positiva monocroma	Fotografía	Papel
Copia positiva monocroma	Fotografía	Gelatina

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
FOT. J. GARCIA CABALLERO ANTOFAGASTA CHILE	Anverso	Idioma: Español Autor: Jorge García Caballero
MUSEO HISTORICO ANTOFAGASTA UNIVERSIDAD DEL NORTE	Reverso	Idioma: Español Autor: Universidad del Norte
Eliana Mariquez, Margarita Cerda, Guillermina Oyarce. Técnica Superior Femenina. Curso de modas B.	Ángulo superior derecho	Idioma: Español

Creador

Creador	Obra atribuida
Jorge García Caballero	No

Fábrica

[Estudio J. García Caballero](#)

Fechas de creación

Ca. 1950

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Antofagasta

Condiciones de reproducción

Prohibida la reproducción total o parcial, sin la autorización de la Dirección del Museo Regional de Antofagasta.

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Cristóbal Valenzuela, 2022-03-24

Referencias documentales

Publicación	Archivo
Ardiles, Héctor, Correa, Isabel: "Descubriendo la memoria histórica de Antofagasta, desde la mirada de una colección fotográfica patrimonial: García Caballero 1920-1960", en: "Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes ", Santiago , 2014	997.pdf

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/25-6638>