

**Registro ID: Ob-24-3756**

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| Título:                         | <b>Paisaje marino</b>             |
| Creador:                        | Hernán Garcés Silva               |
| Institución:                    | Museo de Artes Decorativas        |
| Nombre por forma:               | Tira de prueba                    |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                            |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Hernán Garcés Silva |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)  
Objeto Paisaje marino

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-3756

## Número de inventario

24.16.389

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre         | Cantidad |
|----------------|----------|
| Tira de prueba | 1        |

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada sobre un contacto de prueba, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. La impresión se compone por tres imágenes, tres retratos masculinos diferentes, de arriba hacia abajo: En la parte superior composición en base a un paisaje marino, a la izquierda un puerto con edificaciones regulares y maquinarias en la parte superior, en la parte de abajo figuras humanas de pie. A la derecha, en primer plano y sobre el mar, una embarcación de pasajeros, un buque claro con mástiles. El fondo el cielo claro. Al centro composición en base a un paisaje marino, en primer plano y sobre el mar una embarcación de pasajeros con chimenea humeante y mástiles en la cubierta; al costado una embarcación de menor dimensión con chimenea alta y humeante. Al costado derecho un contenedor cilíndrico oscuro. En la parte superior el cielo claro. En la parte inferior composición en base a un paisaje marino, en primer plano y sobre el mar una embarcación de pasajeros clara y dispuesta de perfil a la izquierda. En segundo plano formaciones montañosas cubiertas por follaje oscuro. En la parte superior el cielo claro.

## Dimensiones

| Nombre por forma | Alto   | Ancho   |
|------------------|--------|---------|
| Tira de prueba   | 4.2 cm | 11.5 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma | Técnica                    | Material                 |
|------------------|----------------------------|--------------------------|
| Tira de prueba   | <a href="#">Fotografía</a> | <a href="#">Gelatina</a> |
| Tira de prueba   | <a href="#">Fotografía</a> | <a href="#">Papel</a>    |

### Creador

| Creador             | Obra atribuida |
|---------------------|----------------|
| Hernán Garcés Silva | Si             |

### Fechas de creación

1930/1981

### Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

### Ubicación actual

En depósito

### Referencias documentales

| Publicación   | Archivo                 | Páginas |
|---|-------------------------|---------|
| Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985 | <a href="#">839.pdf</a> | 241     |

| <b>Publicación</b>                                      | <b>Archivo</b>          | <b>Páginas</b> |
|---|-------------------------|----------------|
| "IV Salón de fotográfico", en:<br>Santiago, Chile, 1940 | <a href="#">840.pdf</a> | 12             |
| "V Salón de fotográfico", en:<br>Santiago, Chile, 1941  | <a href="#">842.pdf</a> | 7              |

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3756>