SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-24-3748**

Título:	**Retratos grupales**
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tira de prueba
Nivel jerárquico:	Objeto
Este **objeto** pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva

Ficha de registro

Relación jerárquica

Fondo Archivo Hernán Garcés Silva
Objeto Retratos grupales

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-3748

Número de inventario
24.16.381

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tira de prueba	1

Descripción física
Impresión fotográfica digitalizada sobre un contacto de prueba, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. La impresión se compone por tres imágenes, tres retratos masculinos diferentes, de arriba hacia abajo: En la parte superior composición por un retrato de cuatro figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. Se encuentran sobre la cubierta de una embarcación y en segundo plano el mar y en la parte superior el cielo claro. Al centro composición por un retrato de dos figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. En segundo plano una embarcación clara con inscripciones oscuras en la parte externa, en la parte superior cielo claro. En la parte inferior composición por un retrato de una figura masculina de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. En segundo plano una embarcación clara con inscripciones oscuras en la parte externa, en la parte superior cielo claro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tira de prueba	4 cm	11.5 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tira de prueba	Fotografía	Gelatina
Tira de prueba	Fotografía	Papel

Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

Fechas de creación

1930/1981

Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241

Publicación	Archivo	Páginas
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3748*