

Registro ID: Ob-24-3748

| | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| Título: | Retratos grupales |
| Creador: | Hernán Garcés Silva |
| Institución: | Museo de Artes Decorativas |
| Nombre por forma: | Tira de prueba |
| Nivel jerárquico: | Objeto |
| Este objeto pertenece a: | Fondo Archivo Hernán Garcés Silva |



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)
Objeto Retratos grupales

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-3748

Número de inventario

24.16.381

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|----------------|----------|
| Tira de prueba | 1 |

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada sobre un contacto de prueba, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. La impresión se compone por tres imágenes, tres retratos masculinos diferentes, de arriba hacia abajo: En la parte superior composición por un retrato de cuatro figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. Se encuentran sobre la cubierta de una embarcación y en segundo plano el mar y en la parte superior el cielo claro. Al centro composición por un retrato de dos figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. En segundo plano una embarcación clara con inscripciones oscuras en la parte externa, en la parte superior cielo claro. En la parte inferior composición por un retrato de una figura masculina de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. En segundo plano una embarcación clara con inscripciones oscuras en la parte externa, en la parte superior cielo claro.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|------------------|------|---------|
| Tira de prueba | 4 cm | 11.5 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Técnica | Material |
|------------------|----------------------------|--------------------------|
| Tira de prueba | Fotografía | Gelatina |
| Tira de prueba | Fotografía | Papel |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|---------------------|----------------|
| Hernán Garcés Silva | Si |

Fechas de creación

1930/1981

Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

| Publicación | Archivo | Páginas |
|---|-------------------------|---------|
| Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985 | 839.pdf | 241 |

| Publicación | Archivo | Páginas |
|---|-------------------------|----------------|
| "IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940 | 840.pdf | 12 |
| "V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941 | 842.pdf | 7 |

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3748>