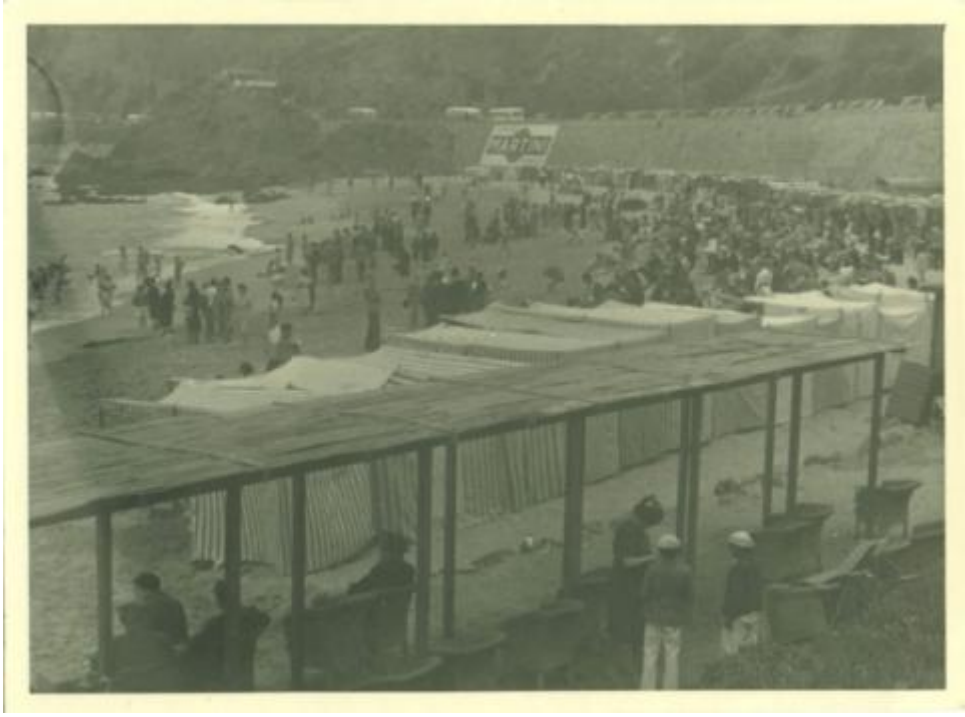
SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-24-3570**

Título:	**Paisaje costero**
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este **objeto** pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro

Relación jerárquica

Fondo Archivo Hernán Garcés Silva
Objeto Paisaje costero

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-3570

Número de inventario
24.16.204

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física
Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. Composición en base un paisaje costero, en primer plano la orilla del mar con estructuras regulares tejadas y carpas claras, con un grupo de figuras masculinas y femeninas. En segundo plano grupo de personas en diferentes posiciones y actividades, a la izquierda y a la derecha un montaña y un muro reclinado con un cartel. En la parte superior una ladera cubierta por frondosidad oscura.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	6.3 cm	8.5 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Gelatina
Fotografía	Fotografía	Papel

Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

Fechas de creación

1930/1980

Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3570*