

**Registro ID: Ob-24-3457**

Título:	<b>Retrato masculino</b>
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)  
Objeto Retrato masculino

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-3457

## Número de inventario

24.16.112

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. Composición en base a una figura masculina de cuerpo entero, de pie y dispuesto frontalmente a la cámara. El hombre se encuentra en el centro de la imagen, en primer plano y mirada fija a la cámara. Lleva cabello oscuro peinado hacia atrás de la cabeza. Viste un traje de tonalidad oscuro compuesto por una chaqueta con doble abotonadura y una camisa clara con corbata oscura anudada, y pantalón largo. Calza zapatos oscuros. Ambas manos se encuentran dentro de los bolsillos del pantalón. Se encuentra sobre una explanada de baldosas cuadradas, en segundo plano se observa una construcción regular solida de tonalidades claras y medias, con una de serie de ventanales arqueados y pequeñas ventanas rectangulares en la parte superior, en la parte inferior una serie de arcos que forman una galería.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	6.6 cm	8.5 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

### Fechas de creación

1930/1981

### Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

### Ubicación actual

En depósito

### Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	<a href="#">839.pdf</a>	241

<b>Publicación</b>	<b>Archivo</b>	<b>Páginas</b>
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	<a href="#">840.pdf</a>	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	<a href="#">842.pdf</a>	7

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3457>