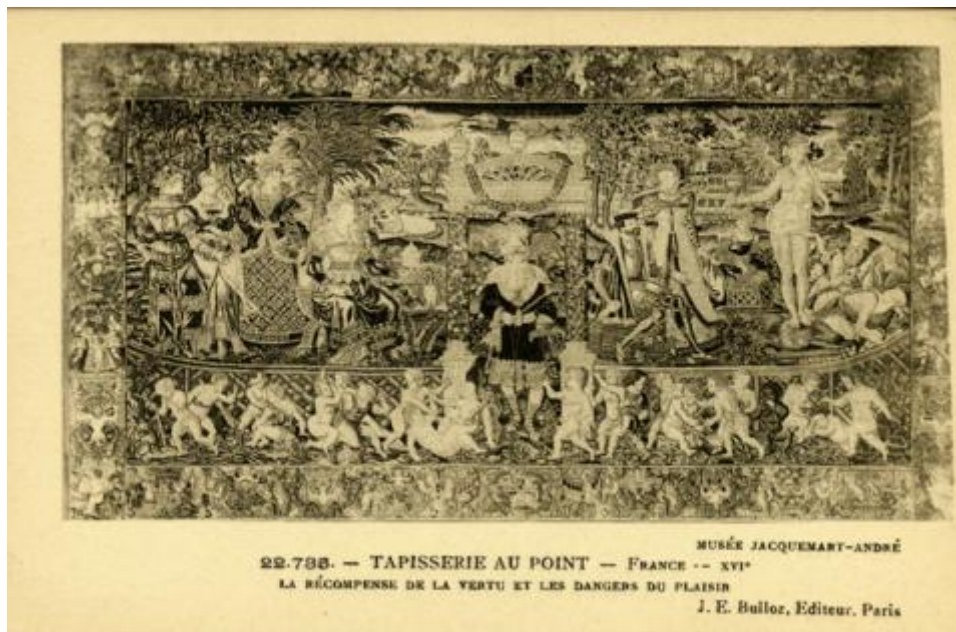


Registro ID: Ob-24-2201

Título:	La Récompense de la vertu et les dangers du plaisir
Creador:	Jacques-Ernest Bulloz
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tarjeta postal fotográfica
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto [La Récompense de la vertu et les dangers du plaisir](#)

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2201

Número de inventario

24.83.842.64

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal fotográfica	1

Descripción física

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. El anverso está dispuesto horizontalmente, composición basada en una escena exterior de un paisaje rural con árboles. A la izquierda tres figuras femenina de vestidos largos, en el centro una figura masculina de frente sobre una entrada con dos pilares. A la derecha un grupo de figuras reunidas entorno a una mujer de pie. En la parte inferior se observa un grupo de figuras infantiles en diferentes posiciones y actividades. La escena se enmarca con guardas de figuras ondulantes y vegetales. Lleva inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal escritas en letra imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal fotográfica	9 cm	14 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Tinta
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Carte Postale Correspondance Adresse M(...) Helio Léon Marotte Paris	Reverso	Idioma: Francés
22.785.- Tapisserie au point - France. XVI La Récompense de la vertu et les dangers du plaisir Musée Jacquemart-André J-E. Bulloz, Edit.	Anverso	Idioma: Francés

Creador

Creador	Obra atribuida
Jacques-Ernest Bulloz	No

País

Francia

Historia

Lugar de creación: París Historia del objeto: Esta tarjeta postal es una reproducción fotográfica de las colecciones del Museo Jacquemart-André, ubicado en el Boulevard Haussmann en Paris. Fueron editadas por el fotógrafo francés Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942) Historia de Propiedad y Uso: Esta tarjeta postal pertenece a un conjunto de 109 postales propiedad de Hernán Garcés Silva (1900-1981), coleccionista chileno y conocedor de Artes Decorativas.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2201>