

**Registro ID: Ob-24-2199**

Título:	<b>La vierge et l'enfant</b>
Creador:	Jacques-Ernest Bulloz
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tarjeta postal fotográfica
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto [La vierge et l'enfant](#)

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-2199

## Número de inventario

24.83.842.62

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a>	1

## Descripción física

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura femenina sedente de medio cuerpo y ubicada al centro de la imagen. Se encuentra dispuesto a medio perfil hacia la izquierda de la imagen, con rostro y mirada dirigida hacia abajo. Posee un manto claro y transparente sobre la cabeza cubriendo parte de la cara, y tiene un círculo oscuro sobre la cabeza. Lleva un vestido oscuro con bordes grises y escote redondeado, lleva un paño oscuro sobre los hombros con ambas manos juntas frente a su pecho. En su regazo tiene una figura infantil acostada en su espalda, se encuentra envuelto en un manto claro completamente, tiene un círculo claro sobre la cabeza. Al fondo, y detrás de la mujer, se observa un paisaje rural con árboles y frondosidad oscura, junto con un río claro cruzado con formaciones montañosas. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y

de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a>	9 cm	14 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a>	<a href="#">Impresión (técnica gráfica)</a>	<a href="#">Tinta</a>
<a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a>	<a href="#">Impresión (técnica gráfica)</a>	<a href="#">Papel</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Carte Postale Correspondance Adresse M(...) Helio Léon Marotte Paris	Reverso	Idioma: Francés
N° 22. 1028.- Baldovinetti La vierge et l'enfant Musée Jacquemart- André J-E. Bulloz, Edit.	Anverso	Idioma: Francés

### Creador

Creador	Obra atribuida
<a href="#">Jacques-Ernest Bulloz</a>	No

**País**

Francia

**Historia**

Lugar de creación: París Historia del objeto: Esta tarjeta postal es una reproducción fotográfica de las colecciones del Museo Jacquemart-André, ubicado en el Boulevard Haussmann en Paris. Fueron editadas por el fotógrafo francés Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942) Historia de Propiedad y Uso: Esta tarjeta postal pertenece a un conjunto de 109 postales propiedad de Hernán Garcés Silva (1900-1981), coleccionista chileno y conocedor de Artes Decorativas.

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2199>