

Registro ID: Ob-24-2187

Título:	La Peinture
Creador:	Jacques-Ernest Bulloz
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tarjeta postal fotográfica
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto [La Peinture](#)

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2187

Número de inventario

24.83.842.50

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal fotográfica	1

Descripción física

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto horizontalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato ovalado y de disposición horizontal. La obra visual se estructura por el retrato de una figura femenina sedente y recostada, de espalda al espectador con el rostro dirigida hacia la derecha de la imagen. Posee cabello oscuro y largo tomado hacia atrás de su cabeza. Tiene su busto completamente descubierto en la parte inferior una túnica y falda oscura, tiene su brazo derecho estirado hacia la derecha. Se encuentra sentada sobre un soporte blando claro. En el extremo derecho hay un caballete en forma triangular gris con un marco en forma cuadrado y blanco con unos dibujos en tonalidad oscura. En el fondo se observa el cielo de tonalidad gris con nubes irregulares. Tiene un marco claro delgado con relieves vegetales. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal fotográfica	9 cm	14 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Tinta
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Carte Postale Post card - postkarte- briefkaart - tarjeta postal - postkaart - cartolina postale	Reverso	Idioma: Francés
J-E. Bulloz, Edit. Musée Jacquemart- André (Institut de France) 25 - Lagranee La Peinture	Anverso	Idioma: Francés

Creador

Creador	Obra atribuida
Jacques-Ernest Bulloz	No

País

Francia

Historia

Lugar de creación: París Historia del objeto: Esta tarjeta postal es una reproducción fotográfica de las colecciones del Museo Jacquemart-André, ubicado en el Boulevard Haussmann en París. Fueron editadas por el fotógrafo francés Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942) Historia de Propiedad y Uso: Esta tarjeta postal pertenece a un conjunto de 109 postales propiedad de Hernán Garcés Silva (1900-1981), coleccionista chileno y conocedor de Artes Decorativas.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2187>