

**Registro ID: Ob-24-2157**

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| Título:                         | <b>Portrait de Femme</b>          |
| Creador:                        | Jacques-Ernest Bulloz             |
| Institución:                    | Museo de Artes Decorativas        |
| Nombre por forma:               | Tarjeta postal fotográfica        |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                            |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Hernán Garcés Silva |



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)  
Objeto [Portrait de Femme](#)

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-2157

## Número de inventario

24.83.842.20

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                                     | Cantidad |
|--|----------|
| <a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a> | 1        |

## Descripción física

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura femenina de medio cuerpo ubicado en el centro de la imagen con el cuerpo dispuesto frontalmente y mirada fija al espectador. Tiene rostro juvenil. Posee el cabello oscuro peinado hacia los costados y tomado atrás de la cabeza. En el cuello y cayendo sobre el busto lleva un collar, usa un vestido entallado gris de hombros descubiertos y con mangas claras e infladas. El fondo es oscuro. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

## Dimensiones

| Nombre por forma                           | Alto | Ancho |
|--|------|-------|
| <a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a> | 9 cm | 14 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma                           | Técnica                                     | Material              |
|--|---|-----------------------|
| <a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a> | <a href="#">Impresión (técnica gráfica)</a> | <a href="#">Tinta</a> |
| <a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a> | <a href="#">Impresión (técnica gráfica)</a> | <a href="#">Papel</a> |

### Inscripciones/Marcas

| Transcripción   | Ubicación | Más información |
|---|-----------|-----------------|
| N°22672.- Bugiardini<br>Portrait de Femme<br>Musée Jacquemart-<br>André<br>J-E. Bulloz, Edit. | Anverso   | Idioma: Francés |
| Carte Postale<br>Correspondance<br>Adresse<br>M(...)<br>Helio Léon Marotte<br>Paris           | Reverso   | Idioma: Francés |

### Creador

| Creador                               | Obra atribuida |
|---------------------------------------|----------------|
| <a href="#">Jacques-Ernest Bulloz</a> | Si             |

### País

Francia

### Historia

Lugar de creación: París Historia del objeto: Esta tarjeta postal es una reproducción fotográfica de las colecciones del Museo Jacquemart-André, ubicado en el Boulevard Haussmann en Paris. Fueron editadas por el fotógrafo francés Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942) Historia de Propiedad y Uso: Esta tarjeta postal pertenece a un conjunto de 109 postales propiedad de Hernán Garcés Silva (1900-1981), coleccionista chileno y conocedor de Artes Decorativas.

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2157>