

Registro ID: Ob-24-2152

Título:	Portrait de Femme
Creador:	Jacques-Ernest Bulloz
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tarjeta postal fotográfica
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto [Portrait de Femme](#)

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2152

Número de inventario

24.83.842.15

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal fotográfica	1

Descripción física

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura femenina sedente de medio cuerpo ubicado en el centro de la imagen; con el cuerpo dispuesto a medio cuerpo dirigido a la derecha de la imagen. Tiene el rostro frontal con mirada fija al espectador, de semblante adulto y esboza levemente una sonrisa. Posee el cabello claro peinado y tomado atrás de la cabeza. Posee un adorno oscuro en el cuello, lleva un vestido entallado en tonalidad clara, con cuello alto con decoraciones en encaje, el vestido posee diseños vegetales en tonos grises. Tiene mangas anchas y ambos brazos se encuentran levantadas frente a su pecho sosteniendo un papel claro doblado con ambas. Se encuentra sentada sobre un sillón oscuro de marco claro y el fondo es oscuro. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal fotográfica	9 cm	14 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Tinta
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Carte Postale Post card - postkarte- briefkaart - tarjeta postal - postkaart - cartolina postale	Reverso	Idioma: Francés
J-E. Bulloz, Edit. Musée Jacquemart- André (Institut de France) 128.- Frey (Portrait de Femme)	Anverso	Idioma: Francés

Creador

Creador	Obra atribuida
Jacques-Ernest Bulloz	No

País

Francia

Historia

Lugar de creación: París Historia del objeto: Esta tarjeta postal es una reproducción fotográfica de las colecciones del Museo Jacquemart-André, ubicado en el Boulevard Haussmann en Paris. Fueron editadas por el fotógrafo francés Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942) Historia de Propiedad y Uso: Esta tarjeta postal pertenece a un conjunto de 109 postales propiedad de Hernán Garcés Silva (1900-1981), coleccionista chileno y conocedor de Artes Decorativas.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2152>