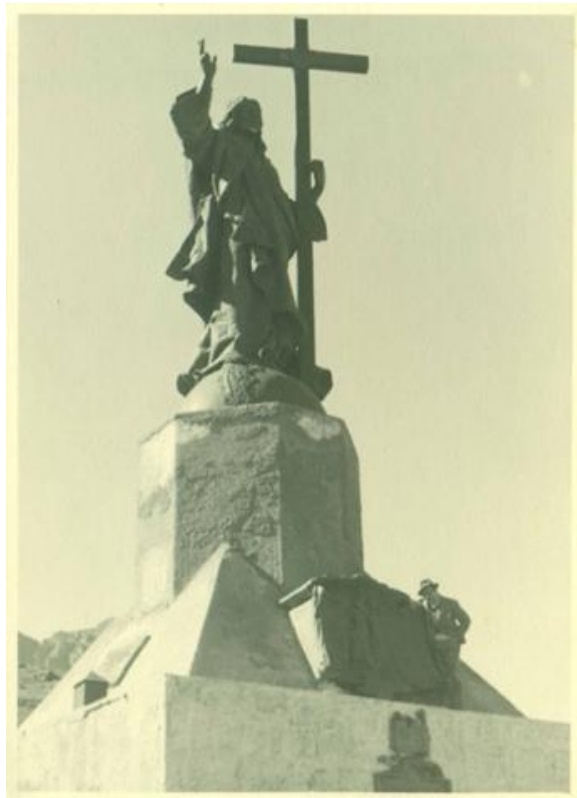


**Registro ID: Ob-24-1996**

Título:	<b>Sin título</b>
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)  
Objeto Sin título

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1996

## Número de inventario

24.83.622

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

Figuras masculina posando junto al monumento del Cristo Redentor de Los Andes.

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a una escultura oscura fotografiada en ccontrapicado, se compone por una figura femenina de pie, de cuerpo entero viste paños que cubren su cabeza y en su mano izquierda sostiene una cruz, la derecha extendida. Se eleva sobre un soporte semicircular y un plinto geométrico de cemento, en la parte inferior una figura masculina de pie. En segundo plano el cielo claro ncon nubes.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	8.5 cm	6.2 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>

## Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

## Fechas de creación

1930/1981

## Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

## Ubicación actual

En depósito

## Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	<a href="#">839.pdf</a>	241
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	<a href="#">840.pdf</a>	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	<a href="#">842.pdf</a>	7

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1996>