

Registro ID: Ob-24-1975

Título:	Retrato masculino
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)
Objeto Retrato masculino

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1975

Número de inventario

24.83.600

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a una figura masculina de cuerpo entero, de pie y dispuesto a medio cuerpo dirigido hacia la derecha de la imagen. El hombre se encuentra en el centro de la imagen, en primer plano y mirada perdida hacia la derecha de la imagen. Posee cabello oscuro peinado hacia atrás y cabeza ligeramente girada a la derecha de la imagen. Viste un traje de tonalidad oscura compuesto por una chaqueta con doble abotonadura y una camisa clara con corbata oscura anudada, y pantalón largo. Calza zapatos oscuros sobre calcetines de tonalidad media. Su brazo izquierdo está flectado y apoyado sobre una escultura de mamífero marino, lobo marino, en piedra de tonalidad clara, de gran magnitud, con la cabeza levantada y hocico dirigido hacia arriba. Se eleva sobre un plinto de la misma piedra. Al costado derecho se encuentra un sillón de enjuncado de tonalidad clara. En segundo plano en el costado derecho de la imagen dos figuras, una masculina y otra femenina, ambas de pie y mirando directamente a la cámara. El hombre viste un traje oscuro y la mujer un vestido claro cubierto con un suéter oscuro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	8.7 cm	6.2 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel
Fotografía	Fotografía	Gelatina

Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

Fechas de creación

1930/1981

País

Argentina

Historia

Lugar de creación: Mar del Plata, Buenos Aires
Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1975>