

**Registro ID: Ob-24-1864**

Título:	<b>Retrato masculino</b>
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto Retrato masculino

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1864

## Número de inventario

24.83.513.3

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a una figura masculina de medio cuerpo, de pie y dispuesto a medio perfil dirigido a la izquierda de la imagen. El hombre se encuentra en el centro de la imagen, en primer plano y con mirada dirigida hacia la izquierda. Tiene la parte superior de la cabeza calva con prominente frente y cabello claro a los costados, peinado hacia el costado derecho de su cabeza. Esboza ligeramente una sonrisa y ceño fruncido. Viste un traje de tonalidad oscura con líneas claras verticales, compuesta por una chaqueta de solapa ancha y con dos botones, posee un prendedor sobre su solapa izquierda y un pañuelo cuadriculado en el bolsillo superior izquierdo. En el bolsillo inferior izquierdo una hojas dobladas. Debajo un camisa clara con cuello abotonado y corbata anudada oscura con diseños. Lleva un pantalón largo. Ambos brazos se encuentran flectados hacia su espalda y sostiene un sombrero negro entre sus manos. En segundo plano, una cerca de madera detrás de la que se observa un contenedor rectangular y de tonalidad oscura. Al fondo un paisaje urbano con construcciones regulares en tonalidades claras y medias y a la distancia formaciones montañosas con construcciones claras.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	8.3 cm	5.9 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

## Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

## Fechas de creación

1930/1981

## Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

## Ubicación actual

En depósito

## Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	<a href="#">839.pdf</a>	241
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	<a href="#">840.pdf</a>	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	<a href="#">842.pdf</a>	7

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1864>