SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-24-1820**	
Título:	**Hombre junto al mar**
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este **objeto** pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva

Ficha de registro

Relación jerárquica

Fondo Archivo Hernán Garcés Silva
Objeto Hombre junto al mar

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-1820

Número de inventario
24.83.475

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física
Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a una figura masculina de cuerpo entero, dispuesto a medio perfil dirigido a la izquierda y de pie. El hombre se encuentra en el sector derecho de la imagen, en primer plano. El joven tiene la mirada dirigida hacia la izquierda de la imagen con ceño fruncido, posee cabello oscuro y peinado hacia atrás de su cabeza. Viste un traje de tonalidad media compuesto por una chaqueta de solapa ancha y un pantalón largo. Debajo de la chaqueta lleva un chaleco y camisa ambos de tonalidad clara. Calza zapatos oscuros. Se encuentra emplazado sobre formaciones rocosas con su cuerpo reclinado sobre estas formaciones, sus brazos flectado y apoyados, sus piernas estiradas y pies cruzados. En segundo plano, en el sector izquierdo de la imagen y al fondo de las formaciones rocosas se observa con acumulaciones de agua, con olas y espuma sobre las formaciones rocosas.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	6.6 cm	8.4 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel
Fotografía	Fotografía	Gelatina

Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

Fechas de creación

1930/1981

Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241

Publicación	Archivo	Páginas
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1820*