

**Registro ID: Ob-24-1518****Título: Cerámica Lota, Fca. ladrillos. Descargando un horno**

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Establecimiento de Lota Cerámica

# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Cerámica Lota, Fca. ladrillos. Descargando un horno

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1518

## Número de inventario

24.13.294.23

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial, es un galpón de grandes dimensiones y tejado alto con vigas metálicas. En primer plano y en el suelo de la edificación, se observan series de filas de ladrillos dispuestos en líneas perpendiculares a la cámara. En el extremo izquierdo se observa una fila de once figuras infantiles masculinas con ladrillos sobre su hombro y una figura masculina adulta. En el centro de la imagen y en segundo plano, una construcción cilíndrica de ladrillos con grandes dimensiones. En el extremo inferior de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	17.1 cm	12.2 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Cerámica Lota- Fca. Ladrillos - Descargando un horno- Set. 1930	Portada centrado	Idioma: Español

---

### Fechas de creación

1930

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

---

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1518>