SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-24-1516**

Título:	**Cerámica: sección esmaltes**
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este **objeto** pertenece a:	Grupo Establecimiento de Lota Cerámica

Ficha de registro

Relación jerárquica

Grupo Establecimiento de Lota Cerámica
Objeto Cerámica: sección esmaltes

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-1516

Número de inventario
24.13.294.21

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física
Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial con cuatro figuras femeninas de pie y mirada fija a la cámara. En primer plano y en el extremo izquierdo se ubica una mujer de rostro joven y dispuesto frontalmente a la cámara, posee el cabello oscuro y largo. Lleva un vestido oscuro y un suéter gris hasta las rodillas y abierto. Al costado derecho una joven ubicada frontalmente, posee cabello oscuro con dos trenzas. Lleva un delantal claro hasta las rodillas. Ambas figuras se encuentra frente a una mesa rectangular con piezas circulares de diferentes tamaños y grises. Al extremo derecho una mujer joven de perfil dirigido a la derecha de la imagen, posee cabello oscuro en dos trenzas y lleva un delantal hasta las rodillas. En el extremo derecho de la imagen un mujer joven de perfil hacia la izquierda con cabello oscuro y viste un delantal claro. Ambas se frente a una mesa rectangular con figuras redondeadas blancas y grises. En segundo plano se ve una serie de repisas de grandes alturas con figuras de diferentes tamaños de tonalidad clara y grises. En el extremo inferior, en el borde de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	18 cm	13 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel
Fotografía	Fotografía	Gelatina

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Cerámica: Sección esmaltes- Sept. 1930	Portada centrado	Idioma: Español

---

Fechas de creación

1930

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

Ubicación actual

En depósito

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1516*