

Registro ID: Ob-24-1514

Título: **Antiguos estanques para lavar caolín del yacimiento de San Javier**

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



Ficha de registro



Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Antiguos estanques para lavar caolín del yacimiento de San Javier

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1514

Número de inventario

24.13.294.19

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| Fotografía | 1 |

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen presenta un paisaje industrial, en primer plano se ve un grupo de construcciones regulares en tonalidad clara y a nivel de tierra, poseen túneles y forman estanques. Se observan dos figuras masculinas de pie sobre los estanques, vestidos con trajes oscuros y abotonados. En segundo plano de la imagen se ven pequeñas formaciones montañosas y arboles con gran frondosidad y follaje en tonalidades oscuras. En la parte inferior derecho, en el borde de la imagen, se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|----------------------------|---------|---------|
| Fotografía | 17.6 cm | 11.5 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Técnica | Material |
|----------------------------|----------------------------|--------------------------|
| Fotografía | Fotografía | Papel |
| Fotografía | Fotografía | Gelatina |

Inscripciones/Marcas

| Transcripción | Ubicación | Más información |
|--|------------------|-----------------|
| Antiguos estanques para lavar el caolín del yacimiento San Javier 1°-XII-938". | Portada centrado | Idioma: Español |

Fechas de creación

1938

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1514>