

Registro ID: Ob-24-1507**Título: Cerámica: preparación pasta porcelana**

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Establecimiento de Lota Cerámica

Ficha de registro



Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Cerámica: preparación pasta porcelana

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1507

Número de inventario

24.13.294.12

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial, es un galpón de grandes dimensiones y estructuras metalizadas, es un cuarto con máquinas. En primer plano y al extremo izquierdo de la imagen se vislumbra una máquina de gran tamaño, compuesta por un contenedor cilindro recostado y una escalera a poyado en el costado, sobre esta se encuentra una figura masculina de pie y mirando fijamente a la cámara. En segundo plano se ven dos figuras de pie, una masculina y una femenina, cada una junto a pequeñas maquinas compuestas por mesas y ruedas. Al fondo de la imagen ventanales por los que entra luz. En el extremo inferior derecho, en borde de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	18 cm	13 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel
Fotografía	Fotografía	Gelatina

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Cerámica: preparación pasta porcelana-Sept. 1930	Portada centrado	Idioma: Español

Fechas de creación

1930

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción
Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1507>