

Registro ID: Ob-24-1501

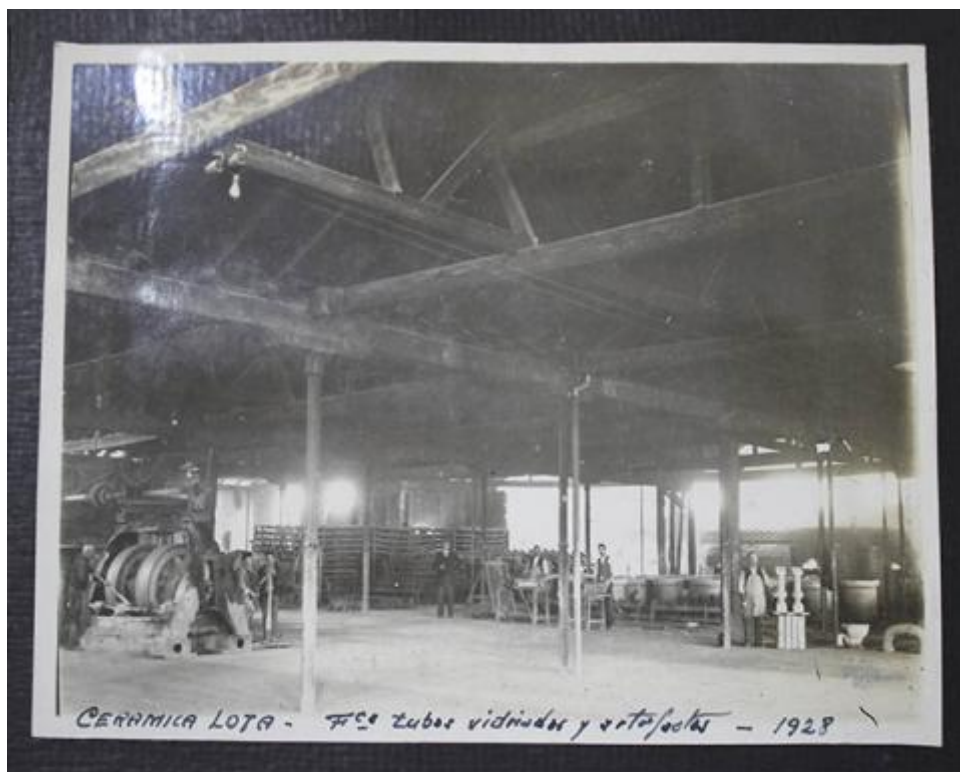
Título: **Cerámica de Lota. Fca. de tubos vidriados y artefactos**

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



Ficha de registro



Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Cerámica de Lota. Fca. de tubos vidriados y artefactos

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1501

Número de inventario

24.13.294.6

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial, es un galpón de grandes dimensiones, de estructura metalizada. En primer plano se observa un patio industrial con grandes máquinas y figuras masculinas de pie; entre una serie de pilares verticales se ve un hombre de pie y junto a unas figuras de tonalidad claras y balaustradas. A la izquierda un grupo de figuras masculinas, tres hombres, en torno a una mesas de trabajo. En segundo plano y en el fondo de la imagen una serie de puertas grandes y rectangulares por los que entre luz. En el extremo inferior de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	17.3 cm	12.2 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel
Fotografía	Fotografía	Gelatina

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Cerámica Lota. Fca. Tubos vidriados y artefactos-1928	Portada centrado	Idioma: Español

Fechas de creación

1928

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1501>