

Registro ID: Ob-24-1496

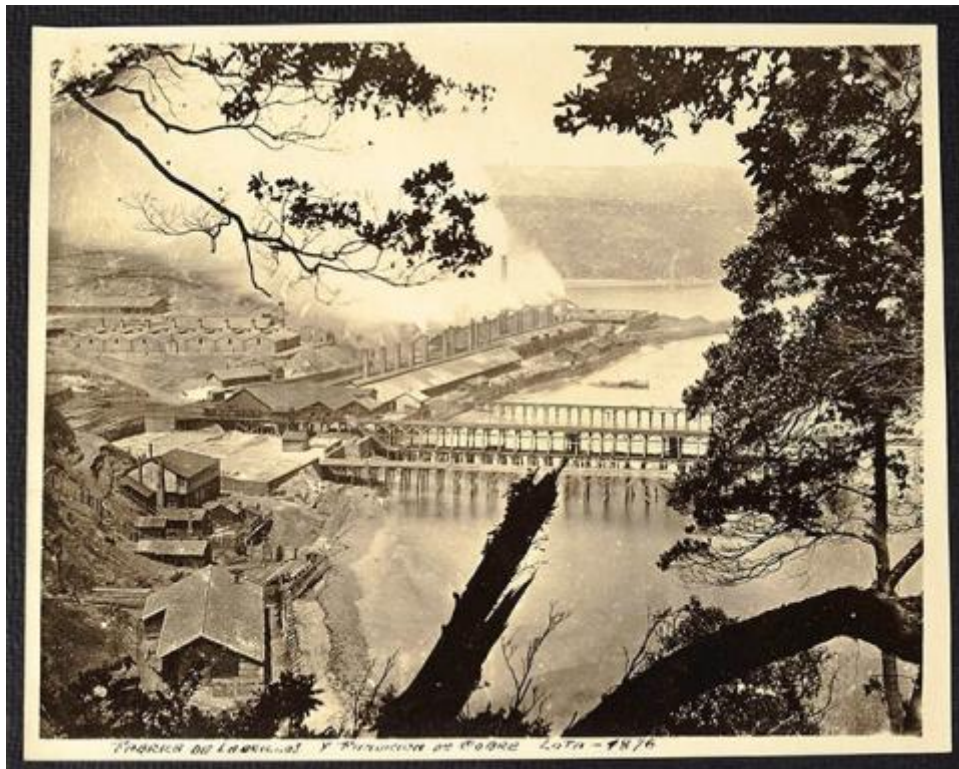
Título: **Fábrica de ladrillos y fundición de cobre de Lota**

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



Ficha de registro



Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Fábrica de ladrillos y fundición de cobre de Lota

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1496

Número de inventario

24.13.294.2

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen presenta un paisaje industrial capturada desde altura, generando una toma en picada. En primer plano y enmarcando la imagen se observan las ramas de un árbol, con follaje tupido y oscuro en el extremo superior izquierdo y el extremo derecho de la imagen. En segundo plano y en el extremo izquierdo de la imagen se observan un grupo de edificaciones regulares grises, con tejados triangulares en cuya parte superior tiene una serie de ductos cilíndricos, chimeneas, con vapor saliendo de su extremo y cubriendo parte del extremo izquierdo de la imagen. En el extremo derecho de la imagen se observa un muelle sobre el mar con largos pilares verticales de apoyo. Al fondo de la imagen se ven formaciones montañosas en tonalidades oscuras. En la parte inferior se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	24.5 cm	19.2 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel
Fotografía	Fotografía	Gelatina

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Fábrica de ladrillos y fundición de cobre Lota 1876	Portada centrado	Idioma: Español

Fechas de creación

1876

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Lota
Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Cristóbal Valenzuela, 2023-07-28

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1496>