

Registro ID: Ob-16-10517

Título:	Salida del santuario
Creador:	Esteban Scarpa Covacevich
Institución:	Museo Regional de Magallanes
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Esteban Scarpa



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Esteban Scarpa](#)

Objeto Salida del santuario

Institución

Museo Regional de Magallanes

Número de registro

16-10517

Número de inventario

FB 09755

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Escenas de la salida del santuario María Auxiliadora. Lugar: Punta Arenas. Materia: Arquitectura y urbanismo. Catedrales.

Descripción física

Positivo papel copia, monocromo, estructura formal escena, especialidad fotográfica registro. Firma y fecha en negativo por anverso.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	11 cm	17 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación
MANIFESTACIONES EN EL CENTRO AUSTRAL A MONSEÑOR EUGENÍN Y OTRAS FIESTAS SALESIANAS, BANDA SALESIANA PORVENIR, ? PLAZA, COMIDA EN EL SAVOY, INAUGURACIÓN IGLESIA BARRIO ARTURO PRAT	Sobre

Creador

Creador	Obra atribuida
Esteban Scarpa Covacevich	No

Fechas de creación

1943-11-01

Condiciones de reproducción

Ley 17.336 sobre Propiedad Intelectual

Ubicación actual

En depósito

Registrador

administrador, 2022-11-21

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/16-10517>